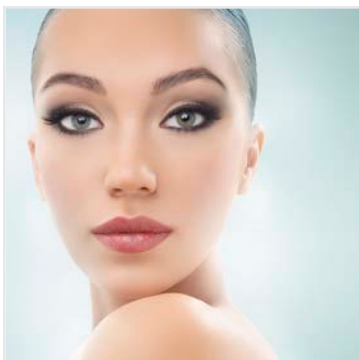




STEFANIA D'ALESSANDRO  
M A K E - U P

# PROGRAMMA

## INTRO



Il corso di trucco estetico Stefania D'Alessandro Make-up, si basa su un'innovativa metodologia teorico-pratica per la realizzazione del make-up, creata da Stefania D'Alessandro, frutto di anni di studio, ricerca e sperimentazione nei vari campi di applicazione del make-up.

Finalizzato alla formazione di qualificati professionisti, si sviluppa in lezioni di teoria e pratica, affrontando svariati argomenti tra i quali:

nozioni basilari di cosmetologia e regolamentazione ad essa collegata; anatomia e fisiologia cutanea; nozioni di igiene; composizione, analisi e guida all'acquisto dei cosmetici e degli strumenti per il trucco.

La corretta esecuzione e le differenti possibilità di trucco del viso: il fondo di base, le differenti sfumature dell'occhio, le sopracciglia, la bocca.

I campi di applicazione del trucco: la fotografia, la televisione, la moda e la sposa.

Il corso di trucco Stefania D'Alessandro make-up è rivolto sia a chi si avvicina per la prima volta al mondo del trucco, sia ad operatori del make-up che vogliono ampliare ed approfondire la propria conoscenza con una nuova innovativa metodologia.

**Il corso è tenuto personalmente da Stefania D'Alessandro.**



SDMAKEUP SRL  
via francesco selmi, 32 ROMA 00156  
LUN>VEN 09.00>17.30



info@sdmakeup.com  
www.sdmakeup.com



T +39 06 37500609  
T +39 06 37500610  
F +39 06 37500611



STEFANIA D'ALESSANDRO  
M A K E - U P

# PROGRAMMA

## I LEZIONE



**Presentazione ed introduzione al trucco:** la cosmetologia ed il cosmetico – le funzioni dei cosmetici – legge 713/86.

**La professione del truccatore.**

**La pelle:** basi di anatomia, istologia e fisiologia cutanea.

**I prodotti per il trucco:** composizione del cosmetico da trucco – i pigmenti – i lipidi – i componenti del prodotto cosmetico – le scadenze dei cosmetici – Prodotti liposolubili-idrorepellenti, prodotti liposolubili-idrosolubili.

**Le polveri di fissaggio:** polveri libere e polveri compatte. la cipria – gli ombretti.

**Concetto generale di trucco:** applicazione dei prodotti cosmetici da trucco e loro fissaggio.

**Gli strumenti del truccatore:** analisi degli strumenti per il trucco. Norme igieniche disinfezione e sterilizzazione.

Deterzione ed idratazione della pelle prima del trucco.

Preparazione della postazione trucco

**Esercitazione pratica:** deterzione ed idratazione della pelle.

**Le sopracciglia.** La forma ideale delle sopracciglia e le loro modifiche nella storia.

Prodotti e strumenti necessari per depilare e truccare le sopracciglia. **Dimostrazione tecnica.**

**Esercitazione pratica:** depilazione delle sopracciglia e disegno delle sopracciglia.

## II LEZIONE



**Il colore e la teoria del colore:** i colori primari, i colori secondari e il contrasto di complementarietà dei colori. Il bianco e il nero. I toni dei colori, il contrasto di tono, la sfumatura. Assorbimento e riflessione della luce.

**Le correzioni volumetriche:** concetto di volume – ombre positive ed ombre negative.

**I correttori di volume:** correttori chiari – correttori scuri.

**Correzioni cromatiche:** le discromie del volto.

I prodotti cosmetici correttori di discromia: i neutralizzatori del blu, del rosso, del viola.

**Il fondotinta in crema** [cream-foundation]

Scelta ragionata del fondo in crema e della polvere di fissaggio: colore e tono.

**Il fondo di base.**

La luce sulla superficie epidermica: base lucida o base opaca.

Dimostrazione tecnica: il fondo di base applicazione e fissaggio.

**Esercitazione pratica:** il fondo di base.



SDMAKEUP SRL  
via francesco selmi, 32 ROMA 00156  
LUN>VEN 09.00>17.30



info@sdmakeup.com  
www.sdmakeup.com



T +39 06 37500609  
T +39 06 37500610  
F +39 06 37500611



STEFANIA D'ALESSANDRO  
M A K E - U P

# PROGRAMMA

## III LEZIONE



**Esercitazione pratica:** il fondo di base e le sopracciglia.

**L'occhio:** nomenclatura delle varie zone dell'occhio.

Prodotti e strumenti necessari per realizzare il trucco dell'occhio. I punti d'appoggio sul viso per l'esecuzione del trucco.

**Concetto generale di trucco dell'occhio:** applicazione di pigmento per la creazione di nuove ombre al fine di modificare la forma e l'inclinazione dell'occhio.

**Trucco dell'occhio** - tecnica "Stefania D'Alessandro" di ombreggiatura base.

I toni scuri (ombre) – i toni chiari (punti luce). I toni intermedi (mezzitoni). Le matite e gli ombretti.

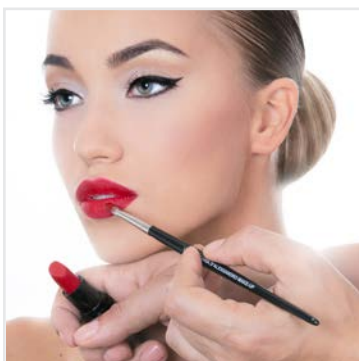
Variazione dell'inclinazione dell'occhio con il trucco.

Differenti tipi di ombreggiature nel corso della storia.

**Dimostrazione tecnica.**

**Esercitazione pratica:** trucco dell'occhio con ombreggiatura base. Toni scuri: marrone - punti luce: bianco.

## IV LEZIONE



**Esercitazione pratica:** trucco dell'occhio con ombreggiatura base. Toni scuri: marrone, terra - punti luce: avorio.

**I prodotti filmogeni:** i fissatori del trucco, i mascara, gli eye-liner.

**Il mascara.** Funzione e composizione. Tipi e colori reperibili in commercio.

**L'eye-liner.** Funzione e composizione. Tipi e colori reperibili in commercio.

**Il blush.** Funzione e composizione. Tipi e colori reperibili in commercio.

**Dimostrazione tecnica ed esercitazione pratica:** applicazione di eye-liner, mascara e blush.

**La bocca.** Il trucco della bocca nella storia. Prodotti e strumenti necessari per il trucco della bocca.

Differente percentuale di pigmentazione e consistenza dei prodotti per il trucco della bocca.

I lucidalabbra (gloss), i rossetti lucidi (shine), i rossetti opachi (matte), le matite labbra. I rossetti a lunga durata. Le correzioni dei contorni della bocca.

**Dimostrazione tecnica ed esercitazione pratica:** il trucco della bocca.



SDMAKEUP SRL  
via francesco selmi, 32 ROMA 00156  
LUN>VEN 09.00>17.30



info@sdmakeup.com  
www.sdmakeup.com



T +39 06 37500609  
T +39 06 37500610  
F +39 06 37500611



STEFANIA D'ALESSANDRO  
MAKE-UP

# PROGRAMMA

## V LEZIONE



### **Il fondotinta in polvere** [powder-foundation]

Scelta ragionata del fondo in polvere: colore e tono.  
Diverse tecniche di applicazione del fondo in polvere: spugna asciutta o bagnata, piumino, pennello.  
Diverse possibilità di applicazione combinata con il fondo in crema.

**Trucco dell'occhio:** tecnica "Stefania D'Alessandro" ombreggiatura palpebra scura.

**Dimostrazione tecnica ed esercitazione pratica.**

**Trucco della bocca:** tonalità del rosso.

## VI LEZIONE



**Il colore nel trucco:** sfumature monocromatica e policrome.  
Il contrasto di simultaneità dei colori.  
I prodotti perlati e metallizzati.

**Trucco dell'occhio:** le diverse tecniche di ombreggiatura realizzate con toni scuri, toni intermedi e punti luce nei diversi colori.

Fissaggio con ombretti opachi, perlati e metallizzati.  
I glitter e le sfumature con i glitter.

**Ciglia finte intere.** Varie tipologie e forme, applicazione di ciglia finte superiori ed inferiori

**Dimostrazione tecnica ed esercitazione pratica.**

**Trucco della bocca:** colori metallizzati, rame e oro.

## VII LEZIONE

**Il Gli ombretti metallizzati:** tecniche di applicazione degli ombretti metallizzati argento, bronzo, rame e oro.

**Le ciglia finte a ciuffo singolo.** analisi delle diverse tipologie e misure e tecnica di applicazione di ciglia a ciuffo singolo con effetto naturale

**Dimostrazione tecnica ed esercitazione pratica.**



SDMAKEUP SRL  
via francesco selmi, 32 ROMA  
00156 LUN>VEN 09.00>17.30



info@sdmakeup.com  
www.sdmakeup.com



T +39 06 37500609  
T +39 06 37500610  
F +39 06 37500611



STEFANIA D'ALESSANDRO  
M A K E - U P

# PROGRAMMA

## VIII LEZIONE

**Purple make-up:** make-up sulle tonalità del **viola**, nelle varianti opache e perlato, con sfumature naturali o intense.

realizzazione del trucco occhi nelle varie opzioni applicazione di ciglia finte con ciuffo singolo

**trucco della bocca:** tonalità corallo, prugna e rosa

**dimostrazione tecnica ed esercitazione pratica.**

predisposizione set per foto prima/dopo

## IX LEZIONE

**Storia del trucco.**

Realizzazione di un trucco storico anni 60/'70.

**dimostrazione tecnica ed esercitazione pratica.**

Le ciglia finte inferiori.

Dimostrazione tecnica ed esercitazione pratica.

## X LEZIONE

**Il trucco sposa:** introduzione generale.

**La prova trucco:** individuazione del tipo di ombreggiatura ed intensità in base a caratteristiche morfologiche e di personalità.

**La scheda trucco [face chart].**

**Il trucco sposa: dimostrazione tecnica ed esercitazione pratica**

**CONSEGNA ATTESTATI**



SDMAKEUP SRL  
via francesco selmi, 32 ROMA 00156  
LUN>VEN 09.00>17.30



info@sdmakeup.com  
www.sdmakeup.com



T +39 06 37500609  
T +39 06 37500610  
F +39 06 37500611